



Der Gräfin Marie von Erdödy gewidmet

Trio

für Violine, Violoncello und Klavier
D-dur

Violine

Ludwig van Beethoven op. 70 Nr. 1

Allegro vivace con brio

ff
Vello.
dolce
cresc.
p
(A) Vello.
Vello.
ff
(B) Vello.
p
(C) Pfte.
p
cresc.
f p cresc. f > p più p
pp ppp

VIOLINO

74 Pfte. 2 *pp* 1 Pfte. *pp* *ff* 1 Vello. *f*

86 (D) *p* *pp* *f*

96 Pfte. *pp* 2 4 3 1 V. 1 Pfte. V

108 (E) *f* *f* 3 3 3 *sf* *f* 3 3 3 *sf* *f* 3 3 3 *sf*

115 *f* 3 3 3 *sf* Pfte. *ff*

124 Pfte. (F) V

131 4 V 3 3

138 3 (G) *sf*

146 *dim.* *pp* *ff*

154 V (H) V *ff*

161 1 Vello. *p* *ff*

171 1 Vello. *dolce* *cresc.* *dim.*

183 (I) *pp*

195 (K) *cresc.* *f* V V V

206 *sf* *p* *p*

219 (L) *cresc.*

229 *f* *p cresc.* *f > p*

239 *più p* *pp* *ppp* 1.

250 2. *pp* *sempre pp*

261 *cresc.* *f* *ff*

Largo assai ed espressivo

Pfte. *p sotto voce* *cresc.* Vello.

11 *rinf.* *p* *cresc.* *ff > ff* (A) 1 Vello.

19 *sotto voce* *cresc.*

25 (B) *pp* *cresc.* *f*

30 *dim.* *p* *pp* (C) *sempre pp*

37 *cresc.* *cresc.* *ff* *ff* *pizz.* (D) *p*

47 *arco* *p sotto voce* *cresc.* *p cantabile*

55 *cresc.* *rinf.* *p* *cresc.* *ff > ff* (E) 1