

BAGATELLES

VIOLIN II

Allegretto scherzando

I.

ANTONIN DVOŘÁK, Op. 47

2

p

dim.

pp

mf

dimin.

p

dim.

pp

sempre più p

mf

dim.

1

mf

p

cresc.

poco ritard.

f

dim.

p

a tempo

pp

poco ritard.

in tempo

mf

p

dim.

p

dim. sempre

Meno mosso

pizz.

1

ritard.

arco

1

attacca

BELWIN MILLS PUBLISHING CORP.

PRINTED IN U.S.A.

VIOLIN II

II.

TEMPO DI MINUETTO

Grazioso

pp *cresc.* *f* *dim.* *pp*
cresc. *f* *dim.*
p *p* *p* *p*
pp *dim.* *p* *tranquillo* *p*
p *dim.* *pp sempre*
cresc. *f* *dim.* *p* *cresc. fz* *dim.*
pp *fz* *ten.* *p* *ten.*
pp 1 2 3 4 5 6
7 8 9 10 11 12
13 14 15 *f* *p molto dim.* *dim.* *pp*
poco ritard. *string.* *Tempo I*
p molto cresc. *f* *dimin.*
p *pp*

VIOLIN II

molto tranquillo

3

pp 1 pp 1 3 3

pp ritard. pp

Allegretto scherzando

III.

2 p 2 pp

2 2 p. p. fp

p fp pp

sempre pp

poco a poco cresc.

ff fz f fz

p pp p.

f p. f cresc.

3

VIOLIN II

ten. ten.
p dim. pp
1 p pp
2 p. fp
p fp pp
sempre pp
poco a poco cresc.
ff
CODA
p dimin.
pp
dim. ppp pizz.

CANON

Andante con moto

IV.

Un poco più mosso

8 16 6
fp mf cresc. f p cresc. molto dim. p
Viol. I.

Tempo I

VIOLIN II

pp sempre
pp
cresc.
f
p
pp
pp
cresc.
f
dim.
pp

Poco Allegro

V.

fp
fp
mf
fp
fp
mf
f
fz
fz
dim.
p
sempre dim.
pp
p
f
molto cresc.
ff
cresc.
fz
dim.
p
pp
pp

VIOLIN II

pp *mf* *ritard.* *p* *a tempo* *1*

ritard. *p* *a tempo* *p*

pp *cresc.*

f *dim.* *p* *p* *f*

p *f*

fp *fp* *mf*

f *f* *fz*

f *fz* *dim.* *1*

p *sempre dim.* *1* *p* *f*

pp *molto cresc.* *ff* *cresc.*

fz *dim.* *p* *pp*

pp *pp* *ritard.*